

Marking notes
Remarques pour la notation
Notas para la corrección

November / Novembre / Noviembre de 2025

Chinese A: language and literature
Chinois A : langue et littérature
Chino A: Lengua y Literatura

Higher level and standard level
Niveau supérieur et niveau moyen
Nivel Superior y Nivel Medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

General marking instructions

These notes to examiners are intended only as guidelines to assist marking. They are not offered as an exhaustive and fixed set of features which all answers must include.

Answers which do not follow the approach suggested in the guiding question, but have provided an alternative formal or technical focus should be rewarded appropriately in line with the assessment criteria.

Instructions générales pour la notation

Ces notes ne sont que simples lignes directrices pour aider les examinateurs lors de la notation. Elles ne peuvent en aucun cas être considérées comme un ensemble fixe et exhaustif de caractéristiques que les réponses doivent présenter.

Les réponses qui ne suivent pas l'approche suggérée dans la question d'orientation, mais qui ont adopté un autre angle technique ou formel doivent être récompensées de manière appropriée, conformément aux critères d'évaluation.

Instrucciones generales para la corrección

El objetivo de estas notas para los examinadores es servir de directrices a fin de ayudar en la corrección. No deben considerarse un conjunto fijo y exhaustivo de características que deban estar presentes en todas las respuestas.

Las respuestas que no sigan el enfoque recomendado en la pregunta de orientación, pero posean un enfoque alternativo, de carácter formal o técnico, también deberán ser valoradas de acuerdo con los criterios de evaluación.

1.

文章体裁
评论
文章中可分析的重要元素
<ul style="list-style-type: none">• 通过多个问句间接隐晦地提出自己的见解，引发读者思考更深层次的问题，探讨更合理的解决途径。例如，“然而，就公示这种做法而言，合理吗？”• 文本结构层层递进，按照提出问题、分析问题、引起思考的方式对社会问题提出自己的不同看法。文章层次清楚，观点的表达间接委婉，只提问题不提供解决方案。• 从不同视角分析问题，让论证不失偏颇，引导读者全面思考提出的问题。• 文中运用引用、举例、排比等论证手法，让论证清晰严密。• 运用“然而、不过、同时、事实上、从根本上说”等标志性短语连接上下文，逻辑清晰，自然流畅。• 精心选择的插图为文章提供了参照背景：林立的高楼、在建的工地等气势恢宏的繁忙都市场景会让读者联想到中国目前经济的生机与活力，这与“躺平”现象形成了潜在的对比，为作者的观点提供了有力补充。• 文章逻辑清晰，语气严肃平和，措辞严谨精确，句式简洁精炼，说服力强。

2.

文章体裁
公益广告
文章中可分析的重要元素
<ul style="list-style-type: none">● 用日常生活中的食物构筑透视画，凸显食物纹理，将日常食物放大成人类赖以生存的自然环境，比如，西兰花变成参天大树，面包构筑成梯田等。展现人类在食物构筑的环境里劳作、生活的场景。强调食物在各种文化和人类环境中的根本意义，凸显节约的重要意义，紧扣“民以食为天”的创作主题。● 图片中选用的食材中西结合，传统与现代结合，既有传统意义上的米饭，又有现代意义上的面包和西兰花，覆盖面广，以示节约具有全球性的普遍意义。● 图片富有张力，具有“一花一世界、一叶一菩提”的象征意义。给读者广阔的联想与想象的空间。告诉读者通过日常节约，日积月累，集腋成裘，几片面包的作用堪比一片梯田，一块西兰花的意义堪比一棵参天大树。● 四幅图画分别从食品加工、绿色健康、农业生产和餐饮服务等不同方面不同角度，提醒受众粮食与生活息息相关，节约粮食可以体现在日常生活的方方面面。● 视觉上通过食材与人物形象大小的强烈对比给读者想象的空间（有些《格列佛游记》中的大人国和小人国的感觉）和深刻的印象。● 文字方面感性与理性相结合，四幅图重复使用同一主题口号。● 文字的语气既有政府公益广告的正统严肃凝重的口吻（民以食为天、谁知盘中餐，粒粒皆辛苦），偶尔也有利用引用俗语和流行电视纪录片中语句产生的诙谐幽默的口吻（吃不了让我们“兜”着走；拒绝舌尖上的浪费）。● 文字编排有现代的横排，也有传统的竖排，字体大小相间，突出重点；句式大多格言警句般对称押韵，有引用传统诗句之处，也有改编现代流行语之处，凸显节约是中华民族的古老智慧，需要复兴传承。● 用第一人称复数形式（我们-吃不了让我们“兜”着走）来体现囊括和兼容。● 图片背景整洁清澈中性，在此之上重塑各种立体人文景观。● 图片内容几乎都有深刻的象征意义。● 文字和图片都有深刻的含义。